

# Сено, разбитое авто и дверь: авторы раскрыли три главные загадки «Белгород в цвету»

6 сентября 2023, 16:31

Фото: Татьяна Лукашева / Bel.ru

Сено, разбитое авто и дверь: авторы раскрыли три главные загадки «Белгород в цвету»

## Эксперты фестиваля «Белгород в цвету» раскрыли тему долговечности и искусства

Дизайнеры фестиваля «Белгород в цвету» раскрыли три загадки, которые вызывали интерес у жителей: красная дверь в парке Победы, разбитый автомобиль в парковых кустах и фигуры из сена у Мастерславля. Дизайнеры и художники затронули темы долговечности и уважения к произведениям искусства.

Сюжет

[Белгород в цвету](#)

[Подготовка](#) к фестивалю цветов и садов «[Белгород в цвету](#)» продолжается. А у белгородцев уже имеются свои загадочные места и арт-объекты, около которых строятся теории об их значении и назначении. Как говорят сами [участники фестиваля](#), жители Белгорода больше всего заинтересовались красной дверью в парке Победы, разбитым автомобилем в парковых кустах и фигурами из сена у Мастерславля. На пресс-экскурсии журналистам приоткрыли завесу тайны.

**Ирина Тарасова**, автор проекта «Шёлковый путь», поделилась, что ещё ни разу не услышала одинаковой версии, о чём же может говорить красная дверь в их с **Татьяной Кудриной** саду. А ведь действительно многие проходящие мимо люди задаются этим вопросом. Белгородские архитекторы рассказали, что их проект «Шёлковый путь» символизирует накопление знаний, обмен культурными опытом и мудростью, а также сам путь получения этих знаний. Лиричное название, за которым стоят большие риски. Чтобы познать истину и войти в мир знаний, нужно пройти некоторый путь и прикоснуться к прекрасному. Именно это хотели показать Ирина Тарасова и Татьяна Кудрина. Дверь — для каждого что-то своё. Уже сейчас она заставляет людей задуматься о чём-то, порассуждать. Такого эффекта специалисты и добивались.

Мы хотели дать людям возможность не только посмотреть, но и прикоснуться к прекрасному. Почувствовать себя гуляющим по королевскому саду, пройти свой «Шёлковый путь» и вдохнуть аромат цветов Запада и Востока. Да, позже этого не станет, но оно навсегда останется в памяти.



ЕССС


ЗИМНЯЯ КОЛЛЕ

КУПИТЬ

Реклама. Рекламодатель: ООО «ЭКО-РОС»

юноша вырос во всех смыслах у них на глазах, на фестивальном движении. Его инсталляция задумывалась как создание новой жизни. Символ того, что из чего-то старого и сломанного может что-то прорасти. Андрей уверяет, машина будет светиться и мерцать.

*Хотелось что-то живое создать. Из чего-то старого и сломанного. Подумал, что стоит попробовать это сделать. Чтобы всё заново обрело свой смысл даже на свалке.*



hh hh.ru РЕКЛАМА

**На hh.ru есть работа для каждого!**

Тысячи вакансий работы и подработки на hh.ru.  
Создайте резюме для удобного поиска

[Перейти на сайт](#)

## Андрей Приходько, будущий ландшафтный дизайнер

Не меньшим вниманием белгородцев завладели за дни подготовки к фестивалю четырёхметровые [фигуры из сена](#) **Мелса Геворгяна**. Художник хочет развить данное направление скульптуры в России. Сейчас у него уже есть ученики, которые приехали помогать с подготовкой и проведением мероприятия. В том числе и из Старого Оскола.

*В современном искусстве сиюминутная вещь привлекает зрителя. Вот она актуальна. Художники создают сегодня то, что чувствуют прямо сейчас, показывают момент. Это как театр. Минимализм, привлечение вторичного сырья — всё это актуальный способ выражения.*

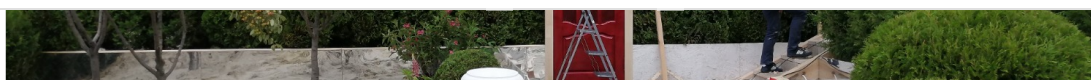
## Мелс Геворгян, художник и скульптор

Мелс рассказал о том, что слово «наставник» сегодня нужно показать с положительной стороны. Исключить негатив из слова «наставление». Учителя на своём примере показывают нам верный путь, помогают и оберегают. Растения — тоже наставники. Они говорят о том, что окружающая среда требует внимания.

Также Карина Лазарева продолжила тему недолговечности. Куратор поделилась, что после и во время фестивалей как раз фигуры из сена страдают больше всего. Мелс Геворгян подтвердил, что люди почему-то начинают их растаскивать с особым рвением. Специалисты попросили обратить внимание на это и обратиться к людям с просьбой не разрушать скульптуры из соломы.

Ранее мы уже рассказали, что все цветы, которые будут использованы в качестве украшений улиц к [фестивалю](#), дадут подсказки к новым трендам в мире цветочной моды следующего года. Также представят коллекцию цветов, которые ранее не росли в Белгороде, отличающимся своей индивидуальностью. Это отмечают профессионалы-участники. Город первого салюта и меловых гор — эти темы тоже взяли на вооружение.

**Виктор Проскуряков** уделит им отдельное внимание в своём [«Белом саду»](#). А вот множеством цветочных салютов посетителей удивит фонтан «Непобедимый».





Сено, разбитое авто и дверь: авторы раскрыли три главные загадки "Белгород в цвету"

Фото: Татьяна Лукашева / Bel.ru

## Читайте также:

- + [Роспись автомобиля и поэтические вечера: как пройдёт фестиваль «Белгород в цвету»?](#)
- + [Мода и наука: из-за чего чемпион России и Европы по флористике завидует белгородцам](#)
- + [Четырёхметровые фигуры из сена устанавливают к фестивалю «Белгород в цвету»](#)

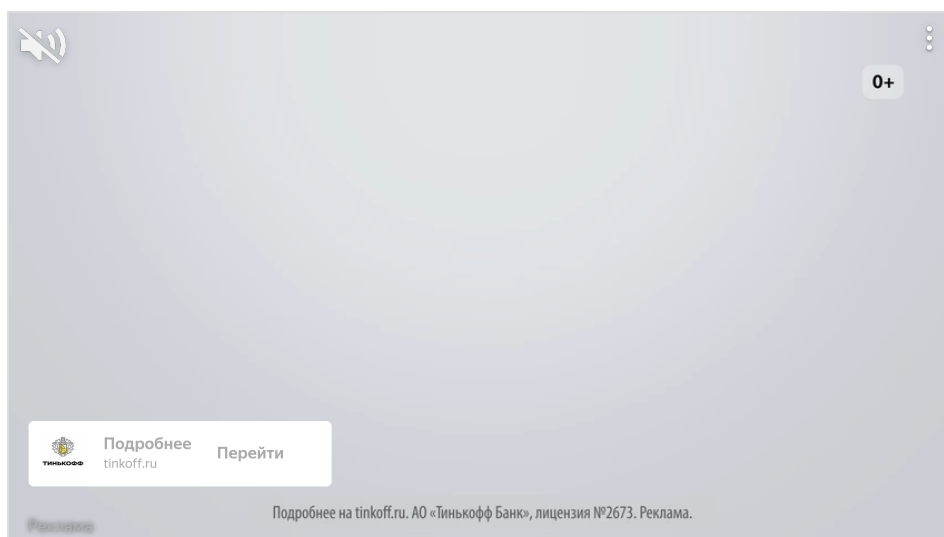
[#Белгород](#) [#Белгород в цвету](#) [#Татьяна Лукашева](#) [#Фестиваль Белгород в цвету](#)

**Просмотров: 362. Посетителей: 314**

Делитесь новостями, сообщайте о проблеме в WhatsApp: [+7\(4722\) 24-97-77](#) и через бота в ТГ: [@BelRu\\_bot](#)  
Нашли опечатку в тексте? Выделите её и нажмите **ctrl+enter**

## Подпишитесь

Telegram



## Пострадавшие авто, поваленные деревья: последствия непогоды в Белгороде

Сегодня, 09:45

## «Бездействие власти»: Гладков раскритиковал глав муниципалитетов за работу ярмарок

Сегодня, 10:07

## Упавшая башня и затопленная ЦРБ: кадры последствий непогоды в Белгородской области

Вчера, 09:58

## За сутки три белгородских села попали под обстрел ВСУ

Вчера, 12:26

## В центре Белгорода увековечили память погибшего в зоне СВО Гладкова

Сегодня, 09:43

